

Zofia Okraj

FUNKCJE DYSKUSJI

w stymulowaniu twórczego myślenia
studentów



Wydawnictwo
Uniwersytetu Jana Kochanowskiego
Kielce 2012

SPIS TREŚCI

Wstęp	7
1. Funkcje dyskusji w stymulowaniu twórczego myślenia studentów w świetle literatury przedmiotu	9
1.1. Modele dyskusji w dydaktyce szkoły wyższej	9
1.1.1. Istota i treści dyskusji	9
1.1.2. Odmiany i etapy dyskusji	17
1.1.3. Uwarunkowania, cele i rezultaty dyskusji	26
1.2. Twórcze myślenie jako kategoria twórczości człowieka	40
1.2.1. Podejścia do twórczości i specyfika twórczego myślenia	40
1.2.2. Rodzaje twórczości i fazy twórczego myślenia	50
1.2.3. Czynniki twórczego myślenia i jego efekty	55
1.3. Funkcje dyskusji w stymulowaniu twórczego myślenia studentów	68
1.3.1. Treści i cele dyskusji w rozwijaniu twórczego myślenia studentów	68
1.3.2. Zasady kształcenia i formy organizacyjne dyskusji w pobudzaniu twórczego myślenia studentów	74
1.3.3. Metody dyskusji i środki dydaktyczne w uaktywnianiu twórczego myślenia studentów	83
Podsumowanie	90
2. Procedura badań własnych nad funkcjami dyskusji w stymulowaniu twórczego myślenia studentów	93
2.1. Typ badań i problemy, cele oraz zadania badawcze	93
2.1.1. Rodzaj i problemy badań	93
2.1.2. Cele badań	95
2.1.3. Zadania badawcze	95
2.2. Tezy i hipotezy, zmienne oraz wskaźniki ich pomiaru	97
2.2.1. Przesłanki z poznania studyjnego dla koncepcji badań	97
2.2.2. Hipotezy do weryfikacji	100
2.2.3. Zmienne i wskaźniki ich pomiaru	100
2.3. Procedura, osoby i teren, organizacja oraz przebieg badań własnych	112
2.3.1. Metody, techniki i narzędzia badawcze	112

2.3.2. Osoby i teren badań	121
2.3.3. Organizacja i planowanie a przebieg poznania empirycznego	122
Podsumowanie	124
3. Analiza i interpretacja wyników badań nad funkcjami dyskusji w stymulowaniu twórczego myślenia studentów	125
3.1. Cele i treści dyskusji w rozwijaniu twórczego myślenia studentów	125
3.1.1. Cele dyskusji a pobudzanie twórczego myślenia studentów	125
3.1.2. Treści dyskusji w uaktywnianiu twórczego myślenia studentów	150
3.2. Zasady i formy organizacyjne pobudzania twórczego myślenia studentów przez dyskusje	202
3.2.1. Reguły dyskusji w stymulowaniu twórczego myślenia studentów	202
3.2.2. Formy uaktywniania twórczego myślenia studentów w toku dyskusji ...	225
3.3. Metody i środki dydaktyczne uaktywniania twórczego myślenia studentów przez dyskusje	231
3.3.1. Metody dyskusji w pobudzaniu twórczego myślenia studentów	231
3.3.2. Środki dydaktyczne we wspomaganii twórczego myślenia studentów w dyskusji	245
Podsumowanie	252
Zakończenie	253
Bibliografia	259
Wykaz tabel	267
Wykaz rysunków	269