

Contents

Preface	7
Jerzy WOJTATOWICZ	11
PARTICULAR ELEMENTS AND DETAILS IN LANDSCAPE ARCHITECTURE ELEMENT SZCZEGÓLNY I DETAL W ARCHITEKTURZE KRAJOBRAZU	
Janusz PALA	27
BEAUTY: ITS ORIGIN AND FUNCTIONS PIĘKNO – GENEZA I FUNKCJE	
Agnieszka MARCZEWSKA	35
THE NEW DECORATIVENESS OF THE 21 ST CENTURY NOWA DEKORACYJNOŚĆ XXI WIEKU	
Anna TCHÓRZEWSKA	45
THE TREATMENT OF SPATIAL PLANNING DEPENDENT ON AN ARTIST'S INDIVIDUAL APPROACH AND BASED ON EXAMPLES OF SCULPTURE SPÓSÓB TRAKTOWANIA PRZESTRZENI W ZALEŻNOŚCI OD INDYWIDUALNOŚCI TWÓRCY NA PRZYKŁADZIE RZEŻBY	
Przemysław KRAJEWSKI	57
A SPECIAL PLACE IN THE LANDSCAPE. KAMIENIEC PODOLSKI – EXTRAORDINARY CITY MIEJSCE SZCZEGÓLNE W KRAJOBRAZIE. KAMIENIEC PODOLSKI – MIASTO NIEZWYKŁE	



Zbigniew MYCZKOWSKI	65
DISTINCTIVE ELEMENTS IN LANDSCAPE COMPOSITIONS IN THE CONTEXT OF PLACE IDENTITY AND SPIRIT ELEMENT SZCZEGÓLNY OTOCZENIA W KOMPOZYCJACH KRAJOBRAZOWYCH W KONTEKŚCIE TOŻSAMOŚCI MIEJSCA I DUCHA MIEJSCA	
Miłosz WALERZAK	79
HISTORIC PALACE-GARDEN PROJECTS AS A SPECIAL ELEMENT OF THE POLISH CULTURAL LANDSCAPE ZABYTKOWE ZAŁOŻENIA PAŁACOWO-OGRODOWE JAKO SZCZEGÓLNY ELEMENT W KRAJOBRAZIE KULTUROWYM POLSKI	
Jolanta KAPECKA-WALCZAK	87
THE CULTURAL LANDSCAPE AND ISSUES OF ITS PRESERVATION ON THE EXAMPLE OF THE CITY OF ZAKOPANE KRAJOBRAZ KULTUROWY I PROBLEMATYKA JEGO OCHRONY NA PRZYKŁADZIE TKANKI MIEJSKIEJ MIASTA ZAKOPANE	
Dorota PAPE	105
THE PARTERRE IN THE RENAISSANCE GARDEN – A DISCOURSE ON THE BASIS OF THE GARDEN LAYOUT IN THE PALACE OF THE KRAKÓW BISHOPS IN KIELCE PARTER W OGRODZIE RENESANSOWYM ROZWAŻANIA W OPARCIU O ROZWIĄZANIE W ZAŁOŻENIU PRZY PAŁACU BISKUPÓW KRAKOWSKICH W KIELCACH	
Anna PLEWKA	115
SETTLEMENTS IN THE FLOODPLAIN OF THE VISTULA RIVER. THE REMAINS OF THE 19 TH CENTURY EVANGELICAL CEMETERY IN DZIEKANÓW LEŚNY OSADNICTWO NA TERENACH ZALEWOWYCH WISŁY. POZOSTAŁOŚCI EWANGELICKIEGO CMENTARZA Z XIX W. W DZIEKANOWIE LEŚNYM	

Emilia JANECZKO	125
RECREATIONAL FACILITIES AS A SPECIFIC ELEMENT IN FOREST LANDSCAPE INFRASTRUKTURA REKREACYJNA JAKO ELEMENT SZCZEGÓLNY W KRAJOBRAZIE LEŚNYM	
Jakub BOTWINA	133
POST-INDUSTRIAL ARTEFACTS AS A SPECIFIC ELEMENT IN MODERN OBJECTS OF LANDSCAPE ARCHITECTURE ARTEFAKTY POPRZEMYSŁOWE JAKO ELEMENT SZCZEGÓLNY WE WSPÓŁCZESNYCH OBIEKTACH ARCHITEKTURY KRAJOBRAZU	
Lidia OZIMKOWSKA	141
THE BOUNDARY AS AN ELEMENT OF SPECIAL IMPORTANCE IN OBJECTS OF LANDSCAPE ARCHITECTURE GRANICE JAKO ELEMENT SZCZEGÓLNY OBIEKTÓW ARCHITEKTURY KRAJOBRAZU	
Julia TWAROWSKA	151
GREEN AS A SPECIAL FEATURE IN AN URBAN SETTING ZIELEŃ JAKO SZCZEGÓLNY OBIEKT W OTOCZENIU MIEJSKIM	
Anna FELIKS	159
TREE GARDEN HOUSES AND BENCHES AROUND TREES AS SPECIAL PLACES OF REST IN THE HISTORICAL 19 TH CENTURY POLISH GARDENS AND PARKS ALTANY Z DRZEW I ŁAWKI WOKÓŁ DRZEW, JAKO SZCZEGÓLNE MIEJSCA ODPOCZYNKU W HISTORYZUJĄCYCH OGRODACH I PARKACH XIX WIECZNYCH W OBECNYCH GRANICACH POLSKI	
Krzysztof GROŃ	165
MASS PRODUCTION AND THE FORMS OF CONTEMPORARY SEATING PRZEMYSŁOWE WYTWARZANIE, A FORMY WSPÓŁCZESNYCH SIEDZISK	



Barbara WOŁOSZ	185
THE NATOLIN PALACE: UNIQUE ILLUSIONARY PAINTINGS IN CONNECTION WITH PARK LANDSCAPING PAŁAC W NATOLINIE – UNIKATOWE MALARSTWO ILUZJONISTYCZNE W POWIĄZANIU Z ZAŁOŻENIEM PARKOWYM	
Tomasz LESZCZYŃSKI	193
THE COLOUR DOMINANT IN THE INTERIOR AND ITS SURROUNDING DOMINANTA KOLORYSTYCZNA WE WNĘTRZU I JEJ OTOCZENIE	
Anna MĘCZYŃSKA	205
LIGHT: A SPECIAL ELEMENT OF THE SURROUNDINGS ELEMENT SZCZEGÓLNY W OTOCZENIU - ŚWIATŁO	
Urszula WODNICKA-KASPRZAK	209
THE FLAG: A WORK OF CULTURE – A SPECIAL ITEM, NOWADAYS AND IN THE PAST SZTANDAR-WYTWÓR KULTURY-PRZEDMIOT SZCZEGÓLNY, TERAZ I DAWNIEJ	
Olga ZIELIŃSKA	219
ON THE PARTICULAR ROLE OF BELTS O SZCZEGÓLNEJ ROLI PASÓW	
Dorota ZYCH-CHARAZIAK	233
MAN IN SPACE CZŁOWIEK W PRZESTRZENI	
Marek ROJEK	241
THE ICON IN ORTHODOX CHURCH AND HABITUAL INTERIORS IKONA WE WNĘTRZU CERKIEWNYM I MIESZKALNYM	