

Oblicza tożsamości: perspektywa interdyscyplinarna

Pod redakcją:

*Barbary Zimoń-Dubowik
i Małgorzaty Gamian-Wilk*

WYDAWNICTWO NAUKOWE
Dolnośląskiej Szkoły Wyższej



Spis treści

| | |
|--|------------|
| Wstęp | 11 |
| Współczesne konteksty tożsamości | 17 |
| <i>Maria Straś-Romanowska</i> Tożsamość w czasach dekonstrukcji. | 19 |
| <i>Mirosława Nowak-Dziemianowicz</i> Podmiot w narracjach. Biografia. Autobiografia. Tożsamość | 31 |
| Kontekst rozwojowy | 45 |
| <i>Hanna Liberska</i> Tożsamość młodzieży i jej orientacja temporalna – ogólny model rozwoju | 47 |
| <i>Anna Oleszkowicz</i> Kształtowanie się cnót obywatelskich w kontekście kryzysu tożsamości u młodzieży – szanse i zagrożenia | 62 |
| <i>Dorota Czyżowska</i> Tożsamość i płeć a sposób rozwiązywania dylematów społeczno-moralnych w wieku młodzieńczym | 75 |
| <i>Ewa Gurba</i> Budowanie własnej tożsamości warunkiem godnej postawy wobec siebie i otaczającego świata | 89 |
| <i>Helena Ostrowicka-Miszewska</i> Dyskursy obywatelskości a tożsamość młodzieży | 100 |
| Psychologiczne fenomeny tożsamości | 109 |
| <i>Maciej Dymkowski</i> Wokół problemu tożsamości psychologa historycznego. | 111 |
| <i>Danuta Bocheńska</i> O tożsamości jednostki z perspektywy psychologii międzykulturowej: niektóre konsekwencje <i>Ja niezależnego</i> i <i>Ja współzależnego</i> | 122 |

| | |
|---|------------|
| <i>Barbara Zimoń-Dubowik, Małgorzata Gamian-Wilk, Izabela Szarmach-Nestorowicz</i> Mobbing – psychologiczne mechanizmy utraty tożsamości zawodowej . . . | 137 |
| <i>Olga Bąk</i> Wpływ otrzymanej informacji o własnej agresywności na przekonania o sobie | 154 |
| <i>Kamila Madeja-Bień</i> Skutki autoprezentacyjnego występu. | 170 |
| <i>Małgorzata Gamian-Wilk, Katarzyna Borejko, Aleksandra Gwara, Joanna Paszko, Katarzyna Stokłosa</i> Przyjmowanie nieadaptacyjnych strategii autoprezentacji jako rezultat zagrożonej tożsamości zawodowej osób długotrwale bezrobotnych | 185 |
| <i>Jan Pietraszko, Jarosław Rychlik</i> Zmiany w poczuciu tożsamości u osób osadzonych w więzieniu (badanie eksploracyjne) | 202 |
| <i>Tomasz Frąckowiak</i> Na ile tożsamość współczesnego człowieka jest hipernarracją? | 221 |
| Tożsamość w perspektywie socjologicznej _____ | 233 |
| <i>Ewa Banaszak</i> Tożsamość. Socjologiczne konceptualizacje. | 235 |
| <i>Marcin Starnawski</i> O reżimach identyfikacyjnych i dylematach tożsamości w diasporze | 248 |
| <i>Paweł Rudnicki</i> Niepokorni. Kim są przeciwnicy globalizacji? | 274 |
| <i>Joanna Mysiakowska</i> Tożsamość kobiety wobec imperatywów kulturowych i biologicznych. | 285 |
| <i>Agnieszka Powłoka</i> Taniec jako pretekst doświadczania niepowtarzalnej cielesności | 299 |
| <i>Olga Nowaczyk</i> Tożsamość studentów Wyższych Szkół Oficerskich jako strategia życia we współczesnym społeczeństwie polskim i armii | 305 |
| <i>Beata Bochnia</i> Śmierć jako kryzys tożsamości. | 316 |

Contents

| | |
|---|------------|
| Introduction _____ | 11 |
| Contemporary contexts of identity _____ | 17 |
| <i>Maria Straś-Romanowska</i> Identity in the time of deconstruction | 19 |
| <i>Mirosława Nowak-Dziemianowicz</i> A subject in narrative. Biography. Autobiography. Identity | 31 |
| Developmental approach _____ | 45 |
| <i>Hanna Liberska</i> Adolescents' identity and time orientation: A general model of development | 47 |
| <i>Anna Oleszkowicz</i> Forming civic virtues in the context of youths' identity crisis: Opportunities and threats | 62 |
| <i>Dorota Czyżowska</i> Identity, gender, and a way of considering the socio-moral dilemmas by young adults | 75 |
| <i>Ewa Gurba</i> Development of one's own identity as a necessary condition for defending one's dignity towards oneself and the world | 89 |
| <i>Helena Ostrowicka-Miszewska</i> Citizen discourse and youth identity. | 100 |
| Psychological phenomena of identity _____ | 109 |
| <i>Maciej Dymkowski</i> The historical psychologist's identity. | 111 |
| <i>Danuta Bocheńska</i> Self-identity from the perspective of cross-cultural psychology: Selected implications of independent and interdependent self-construals. . . | 122 |

| | |
|---|------------|
| <i>Barbara Zimoń-Dubowik, Małgorzata Gamian-Wilk, Izabela Szarmach-Nestorowicz</i> Mobbing: The psychological mechanisms of losing one's job identity | 137 |
| <i>Olga Bąk</i> Feedback about aggressiveness influences self-beliefs | 154 |
| <i>Kamila Madeja-Bień</i> Psychological results of self-presentation. | 170 |
| <i>Małgorzata Gamian-Wilk, Katarzyna Borejko, Aleksandra Gwara, Joanna Paszko, Katarzyna Stokłosa</i> Endorsing unadaptive self-presentation strategies as a result of threatened job identity of the long-term unemployed | 185 |
| <i>Jan Pietraszko, Jarosław Rychlik</i> Changes in identity among prison inmates (preliminary study) | 202 |
| <i>Tomasz Frąckowiak</i> How much of contemporary man's identity is hypernarration? | 221 |
| Identity in the sociological perspective _____ | 233 |
| <i>Ewa Banaszak</i> Identity: Sociological conceptualizations | 235 |
| <i>Marcin Starnawski</i> On identification regimes and dilemmas of identity in a "diasporic" situation | 248 |
| <i>Paweł Rudnicki</i> Who are the antiglobalists? | 274 |
| <i>Joanna Mysiakowska</i> Identity of the woman and its cultural and biological imperatives | 285 |
| <i>Agnieszka Powłoka</i> Dance as a pretext for a unique bodily experience | 299 |
| <i>Olga Nowaczyk</i> Identity of military academy students as a strategy of life in modern Polish society and army | 305 |
| <i>Beata Bochnia</i> Death as an identity crisis | 316 |