

MUZEUM PIERWSZYCH PIASTÓW NA LEDNICY

TOPORY ŚREDNIOWIECZNE Z OSTROWA LEDNICKIEGO I GIECZA

Redakcja
Paweł SANKIEWICZ
Andrzej M. WYRWA

LEDNICA 2013

SPIS TREŚCI / CONTENTS

Andrzej M. W y r w a	
Securis – topór i jego miejsce w kulturze. Szkic historyczny	7
Securis – the Axe and Its Place in Culture. A Historical Sketc.....	19
PREZENTACJA KOLEKCJI / PRESENTATION OF THE COLLECTION	
Paweł S a n k i e w i c z	
Kolekcja toporów ze zbiorów Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy.....	25
The Collection of Axes from the Museum of the First Piasts at Lednic.....	31
Jacek W r z e s i ń s k i	
Topory z cmentarzysk rejonu Lednic.....	35
Axes from Cemeteries near Lednica.....	41
Piotr N. K o t o w i c z	
Analiza kolekcji toporów średniowiecznych.....	44
An Analysis of the Collection of Medieval Axe.....	84
KATALOG / CATALOGUE Katalog toporów z Ostrowa Lednickiego i Giecza (Piotr N. Kotowicz, Paweł Sankiewicz)	
	104
Catalogue of Axes from Lednica Holm and Giecz (Piotr N. Kotowicz, Paweł Sankiewicz).....	104
ANALIZY SPECJALISTYCZNE / SPECIALIST ANALYSES	
Tomasz S t ę p n i k	
Drewniane toporzyska w świetle analizy surowcowej.....	283
Wooden Axe Hafts in the Light of a Material Analysis	393
Teresa R a d e k	
Analiza materiałowa skór z toporów średniowiecznych	297
A Material Analysis of Leather from Medieval Axes	301
Paweł K u c y p e r a, Krzysztof R y b k a	
Badania materiałowe żelaziec toporów	303
Material Analyses of Axe Heads	314

Podsumowanie	351
Summary	353
Spis ilustracji	355
BIBLIOGRAFIA	358