

Justyna Olszewska-Świetlik

**Gdański warsztat malarski  
schyłku XVII i w XVIII wieku na przykładach  
wybranych portretów przedstawiających  
protestanckich duchownych**



WYDAWNICTWO NAUKOWE  
UNIwersytetu MIKOŁAJA KOPERNIKA

**Toruń 2010**

## Spis treści

Wstęp .....	7
1. Przedmiot i zakres badań .....	9
2. Wybrane portrety gdańskich pastorów. Materiał, technika .....	13
3. Technologia i technika portretów pastorów na tle szkoły gdańskiej. ....	47
4. Podsumowanie .....	107
Literatura .....	111
Spis ilustracji .....	115
Spis tabel .....	119
Summary .....	121