

RAFAŁ MOCZKODAN

„OMAWIACZE, LAURKODAWCY”, PUBLICYSĆCI I KRYTYCY

*Krytyka literacka na łamach „Wiadomości”
w latach 1946–1956*



WYDAWNICTWO NAUKOWE
UNIwersytetu MIKOŁAJA KOPERNIKA
TORUŃ 2013

Spis treści

WSTĘP	7
Rozdział I. ZAŁOŻENIA METODOLOGICZNE	10
1. Ramy czasowe	11
2. Krytyka literacka i dobór tekstów	18
Rozdział II. „WIADOMOŚCI” I ICH SYTUACJA W LATACH 1946–1956	29
1. Tło historyczne	29
2. Miejsce „Wiadomości”	35
3. Ideowy kształt pisma	43
4. Literatura na łamach „Wiadomości”	55
5. Opinie o „Wiadomościach”	66
Rozdział III. MIECZYŚLAW GRYDZEWSKI I POLITYKA REDAKCYJNA	72
1. Głosy o Grydzewskim	72
2. Kryterium „drukowalności” tekstu i jego miejsce w piśmie	75
3. Kryteria literackie	82
4. „Pismo robi się samo”	87
5. Pozyskiwanie recenzji	91
Rozdział IV. KRYTYKA W „WIADOMOŚCIACH” – KONTEKSTY I PUNKTY ODNIESIENÍ	109
1. Pion ideowy pisma a zadania literatury i krytyki	109
2. Wspólne cele, różne metody	125
3. Życie literackie – między rejestracją a animacją	140
4. Rubryki	160
5. Zapowiedzi, przedpłaty, prenumerata i reklama	167
5.1. Zapowiedzi	167
5.2. Przedpłaty	169
5.3. Prenumerata	172
5.4. Reklama	175
6. Listy do redakcji	179
7. Recenzje i szkice, czyli trochę statystyki	186

Rozdział V. „RODOWÓD SWÓJ CZERPIĄ, JAK DON KICHOT, Z MITÓW I TRWAJĄ – JAK MITY” – OBRAZ LITERATURY POLSKIEJ SPRZED 1939 ROKU ...	192
1. Adam Mickiewicz	193
2. Stefan Żeromski	210
3. Henryk Sienkiewicz	220
4. Bolesław Prus	226
5. Inni autorzy	234
Rozdział VI. „CHODZI JEDNAK O ZACHOWANIE PROPORCJI” – KRYTYCZNA RECEPCJA LITERATURY KRAJOWEJ	242
1. Prace naukowe i popularnonaukowe	243
1.1. Historia literatury	243
1.2. Historia	254
1.3. Inne prace	258
2. Literatura piękna	262
2.1. Proza	262
2.2. Biografie i wspomnienia	281
2.3. Poezje	284
3. Szkice i artykuły dotyczące „odwilży”	287
Rozdział VII. „POLSKA KSIĄŻKA, KTÓRA NAS WIĄŻE Z OJCZYZNĄ I TOWARZYSZY NA TUŁACZCE” – TEKSTY KRYTYCZNE POŚWIĘCONE LITERATURZE EMIGRACYJNEJ	293
1. Poezja	294
2. Proza	302
2.1. II wojna światowa	302
2.2. Emigracja – kraj – polskość	316
2.3. Inne	326
3. Prace naukowe	332
Rozdział VIII. „POMIJA Z PREMEDITACJĄ ABSOLUTNIE W S Z Y S T K O, CO DOTYCZY STOSUNKÓW POLSKO-SOWIECKICH” – OPINIE KRYTYKI O LITERATURZE ZACHODNIEJ	345
1. II wojna światowa i powojenny układ sił	347
2. Prace naukowe	361
3. Literatura piękna	368
ZAKOŃCZENIE	396
BIBLIOGRAFIA	410
INDEKS NAZWISK	420