

RYZYKO

**– między kulturą strachu
a kalkulowaną niepewnością**

pod redakcją

Katarzyny Stobińskiej, Franciszka Kampki i Wojciecha Połecia

Wydawnictwo SGGW

Warszawa 2011

SPIS TREŚCI

Wprowadzenie	5
<i>Katarzyna Stobińska</i> SPOŁECZNY KONTEKST I PERCEPCJA RYZYKA	9
<i>Franciszek Kampka</i> ZAUFANIE JAKO SPOSÓB OGRANICZANIA RYZYKA	27
<i>Karol Chrobak</i> OBLICZA STRACHU	45
<i>Małgorzata Szatan</i> KONCEPCJA STRACHU FRANKA FUREDIEGO	63
<i>Agata Młynarska</i> WIEDZA JAKO ŹRÓDŁO NIEPEWNOŚCI	89
<i>Ewa Szczecińska-Musielak</i> KONCEPCJE RACJONALNOŚCI I IRRACJONALNOŚCI MAXA WEBERA	111
<i>Piotr Wiench</i> FUNDAMENTALIZM I RADYKALIZACJA. O społecznej naturze zagrożeń bezpieczeństwa narodowego i porządku demokratycznego	133
<i>Sławomir Winch</i> RYZYKO W TYPOLOGII ORGANIZACJI GOSPODARCZYCH – empiryczna ilustracja wybranych modeli teoretycznych	145
<i>Wojciech Połec</i> RYZYKO MIGRACJI, RYZYKO POWROTU na przykładzie polskich reemigrantów z Francji na Dolnym Śląsku	167