

Hanna Kostrzewska

SONORYSTYKA



Poznań 2009

SPIS TREŚCI

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Wstęp | 7 |
| Pojęcie sonorystyki w polskiej myśli muzykologicznej | 9 |
| Sonoryzm w praktyce kompozytorskiej (na przykładzie polskiej twórczości muzycznej) | 19 |
| Sonorystyka w dziejach kultury muzycznej | 40 |
| Sonorystyka jako kategoria estetycznomuzyczna | 55 |
| Zakończenie | 76 |
| Bibliografia | 77 |